

```

e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----|-----|
D|-----| -3-5-6-5-3-----5-6-3-8-10--3-5-6--6--6--3-----|
A|-8-8-8--|-1-3-4-3-1--6-5-3--3-4-1-6--8--1-3-4-6-4-6-4-6-1-3-4--|
E|-6-6-6--|-----4-3-1-----4--4--4--1-2--|

```

```

e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-6-8-10--3-5-6----3-5-6----3-5-6----3-5-6----3-5-6-8-10-3--|
A|-4-6--8--1-3-4--6--1-3-4--6--1-3-4--6--1-3-4-6--8-1--|
E|-----4-----4-----4-----4-----|

```

repeat this one more time then do this:

```

e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-5-5-5-5-5--5-5-5-5-etc--|
A|-3-3-3-3-3--3-3-3-3 etc--|
E|-----|

```

Longtime:

[Solo 1]

```

e|-----13-15-13--15b17-15b17--15b17-15-13----15----13----|
B|-16b18-16b18-x--13-13h15-----15----15-----|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

```

```

e|-----17-18-20-20b22-20-17-18-17-18-17--17---20-----13----13-15b17--|
B|-10/18-----18--18-----8/13-13----13-----|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

```

```

e|-15b17-15b17vvvvv-----|
B|-----|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

```

[Rythym Figure 1]

```

e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----|-----|
D|-----8-8-8--10-10-10--|----10-----|
A|-8-8-8-6-6-6--8--8--8--|-10--8-10-8-|
E|-6-6-6-----|--8----8-6-|

```

[Rhythm Figure 2](Played on acoustic or clean electric)

```
e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-10-10-x-x-x-x-8-8-x-x-x-x-8---x-x-----x-x-x-x--|
A|--8--8-x-x-x-x-6-6-x-x-x-x-6-8-x-x-8-8-x-x-x-x--|
E|-----x-x-x-x-----x-x-x-x---6-x-x-6-6-x-x-x-x--|
```

repeat that four times and then do this

```
|-----|
|-----|
|-----|
|-10-10-x-x-x-x-8-8-x-x-x-x-7-|
|--8--8-x-x-x-x-6-6-x-x-x-x-5-|
|-----|
```

[Rythm Figure 3]

```
|-----|
|-----|
|-----|
|-0-2-----|
|-0-2-3-5--8--|
|---0-1-3--6--|
```

Then repeat rythm figures 1,2,3, and then do this:

```
e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----|-----|
D|-----|-----|repeat this once then do this:
A|-3-3-|-5-5-8-5-|
E|-1-1-|-3-3-6-3-|
```

[Solo 2]

```
e|-----|
B|-----|
G|-----10-10-----10-10-10\-----10-10-12p10-12b13-12-12b13r12-|
D|-----10/12-----12p10-10/12-----10/12-----|
A|---x-----|
E|-x-----|
```

```
e|-----|
B|-10-13b15-13b15*-13b15*-13b15*-13b15r13-----|
G|-----10-12p10h12p10h12p10h12p10h12-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|
```

```
e|-17-20p18p17-20p18p17-20p18p17-20p18p17-20p18p17-20p18p17-20p18p17-|
B|-----|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|
```

```

e|-20p18p17-20p18p17-----|
B|-----20-20b22--22\-----18bvvvvvvv-|
G|-----17p16-17p16-17p16-17p16-17-14-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

```

[Rythym Figure 1]

```

e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----|-----|
D|-----8-8-8--10-10-10--|----10-----|
A|-8-8-8-6-6-6--8--8--8--|-10--8-10-8-|
E|-6-6-6-----|--8----8-6-|

```

[Rhythm Figure 2](Played on acoustic or clean electric)

```

e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-10-10-x-x-x-x-8-8-x-x-x-x-8---x-x-----x-x-x-x--|
A|--8--8-x-x-x-x-6-6-x-x-x-x-6-8-x-x-8-8-x-x-x-x--|
E|-----x-x-x-x-----x-x-x-x--6-x-x-6-6-x-x-x-x--|

```

repeat that four times and then do this

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-10-10-x-x-x-x-8-8-x-x-x-x-7-|
|--8--8-x-x-x-x-6-6-x-x-x-x-5-|
|-----|

```

[Rythym Figure 3]

```

e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-0-2-----|
A|-0-2-3-5--8--|
E|---0-1-3--6--|

```

[MAIN SOLO]

```

e|-----|
B|-----13-16p13-----13-16p13-----|
G|--15b17--15b20-----x-\---3b4-2h3-2*---15-15b17-----15b17-----|
D|-----x-\-\-----|
A|-----x-\-\-\-----|
E|-----\-\-----|
\

```

```

e|-----|
B|-----13-16p13-----13-16p13-----13-16p13-----13-16p13-----|
G|-15b17-----15b17-----15b17-----15-----15-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

```

e|-----15---16-|
 B|----13-16p13----13-16p13----13t16---13t16-----3/17---18---|
 G|-15-----15-----\|
 D|-----\|
 A|-----\|
 E|-----\|
 \ (dive w/bar)

e|-18b20-18b20-20b22-20b21-20b22-20b21-20b22--18\10--13p10-----10---|
 B|-----13p10-13b15-----|
 G|-----|
 D|-----|
 A|-----|
 E|-----|

e|-----|
 B|-13p10-----|
 G|-----12b14r12p10-12p10-----|
 D|-----12-10-12p10-----|
 A|-----12p10-10p8---8-----|
 E|-----10---10\3--5-5-5b6vvv-----|

e|-----|
 B|-----1t3vvv--4b6-4b6--|
 G|-----1-----|
 D|-----3-----|
 A|-----8-----|
 E|-5h6-4b5-4b5-4b5-4b5-5/8-8\5-6-5-----5b6-5b6-0-----1*-|
 \ (dive w/bar) (vibe w/bar)

e|-----|
 B|-4b5-4b6-4b6-4-----|
 G|-----3b5-3-3b5-3b5-----|
 D|-----|
 A|-----|
 E|-----|

[Post Solo fill]

e|-----|
 B|-----|
 G|-----|
 D|-3-5-6---3-5-6--5-7-10--5-7-10vvvvvv/3vvvvvv|
 A|-3-5-6---3-5-6--5-7-10--5-7-10vvvvvv/3vvvvvv|
 E|-1-3-4---1-3-4--3-5-8--3-5-8vvvvvv/1vvvvvv|

[Rythym Figure 1]

e|-----|-----|
 B|-----|-----|
 G|-----|-----|
 D|-----8-8-8--10-10-10--|----10-----|
 A|-8-8-8-6-6-6--8-8-8--|-10--8-10-8-|
 E|-6-6-6-----|--8-----8-6-|

then do this on distorted electric

[Rythm Figure 5]

```
e|-----|
B|-----|
G|-10-10-x-x-x-x--8-8-x-x-x-x--8-----8|
D|-10-10-x-x-x-x--8-8-x-x-x-x--8-8-x-8-8-8|
A|--8--8-x-x-x-x--6-6-x-x-x-x--6-8-x-8-8-6|
E|-----x-x-x-x-----x-x-x-x---6-x-6-6--|
```

[End Riff] (Over rythm figure 5 to the end)

```
e|-18b20-18b20-16-18b20-18b20-18p16--18-b18--18b20-18b20-18b21-----|
B|-----|
G|-----17b19-17b20-17|
D|-----|
A|-----|
E|-----|
```

```
e|-----|
B|-----|
G|-17b20-17b20-17b20--17--10-12-10--12b14p12-12b14r12-12b14--12b15r12p10-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|
```

```
e|-----|
B|-----10b13--18-----|
G|-12p10h12p10h12p10h12p10-----\-----1/10-----|
D|-----0-----\-----0vvvv-----|
A|-----0-\-----\-----|
E|-----\ \-----\-----|
Fade \ (dive w/bar) (dive w/bar)
```

```
e|-----|
B|-11-----13-11-13-11-13-11-13-11-----|
G|---\-----|
D|---\-----|
A|---\-----|
E|---\-----0-----0-----|
\ (dive w/bar) \ (-8 w/bar) \ (slack)
```